

SANNING OCH STIL – ETT SEMINARIUM OM SAKPROSA

I samarbete mellan Minerva (fackförfattarsektionen inom Sveriges Författarförbund) och Svenska Akademien.
Börshuset, Storgatan 2, Stockholm, den 16 mars, kl. 10–17.

10.00 Välkommen

Henrik Berggren och Anne Brügge från Minerva,
fackförfattarsektionen i Sveriges författarförbund.

10.15 Forskning kring litterär och annan sakprosa i Norge och Finland

Ambitiös sakprosa i bokformat: Litteratur i sin egen rätt.
Johan Tønnesson, professor i sakprosa, Universitetet i Oslo.

Facklitteraturforskning och undervisning i Finland: teoretisk bakgrund och praktiska synpunkter.
Pirjo Hiidenmaa, professor i facklitteraturforskning och facklitterärt skrivande, Helsingfors universitet.

11.15 Att skriva litterär sakprosa: två författare och en kritiker reflekterar

Ivo de Figueiredo, historiker och författare bl. a. av biografier.
Karin Haugen, litteraturvetare och redaktör för Bokmagasinet i Klassekampen.
Maja Hagerman, historiker, författare och vetenskapsjournalist.

12.30 Lunch

13.15 Svensk forskning kring litterär sakprosa.

Litterarititetens höjd och sanningens avgrund: sakprosans utmaningar i litteraturvetenskapen.
Anna Jungstrand, lektor vid Institutionen för kultur och estetik, Stockholms universitet.

Kursen Facklitteraturens värld – sakprosa i teori och praktik.
Lotte Mjöberg och Ingela Norberg, universitetsadjunkter, Avd. för humaniora, Mittuniversitetet.

14.15 Avslutande reflektioner

Johan Tønnesson.

14.30 Paus, kaffe

15.00 Öppet seminarium: Vad är litterär sakprosa och hur ska vi forska om den?

Inledning

Från allvetande till flerstämmig. Den litterära sakprosans mognad och triumf.
Jo Bech-Karlsen, lektor vid Handelshögskolan, Oslo.

Samtal 1: *Nordiska erfarenheter*: (15.30-16.00)

Johan Tønnesson, Pirjo Hiidenmaa, Ivo de Figueiredo

Samtal 2: *Forskningsvägar: Genrer och författare* (16 -16.30)

Karin Haugen, Jo Bech-Karlsen, Lotte Mjöberg och Ingela Norberg

Samtal 3: *Sverige och framtiden?* (16.30-17.00)

Helena Andersson, studierektor vid Avdelningen för humaniora, Mittuniversitetet, Anna Jungstrand, Stockholms universitet och Tomas Riad, Svenska Akademien och Stockholms universitet.

Moderator: Henrik Berggren