

Styrelsen rapporterar från styrelsemöte den 23 januari 2020

Mötet började med att Niclas Hval läste ur *Underland*, hans översättning av en essä av landskapsförfattaren Robert MacFarlane.

Sedan informerade Grethe Rottböll om de aktiviteter som skulle genomföras under våren. Till stöd för Gui Minhai kommer Författarförbundet, PEN och Journalistförbundet att arbeta fram en artikel samt namnunderskrifter. Den 3 mars sätts Bibliotekskampanjen och styrelsen uppmanades att inkomma med fler punkter vad gäller detta. Arbetsutskottet kommer att ta fram en översikt och presentera på styrelsemötet i februari.

Styrelsen föreslog Alex Haridi som ersättare för Janne Carlsson i styrelsen och juryn för Martha Sandwall Bergströms Författarfond. Ewa Ulander fick i uppdrag att tillfråga honom och beslut kommer att fattas på februarimötet.

Styrelsen beslutade att utse Jörgen Gassilewski som ersättare för Niclas Hval i Arbetsutskottet fram till förbundsstämman 2020. Styrelsen beslutade också att utse Jörgen Gassilewski som ersättare för Niclas Hval i Gästhemsstyrelsen.

BULT och Skönlitterära sektionen har inkommit med förslag om att söka medel från regionen och andra möjliga finansiärer, till en litterär utbildning för barn och ungdomsförfattare på Södertörns högskola. Styrelsen vägrade eventuella fördelar mot nackdelar med att välja en högskola istället för en folkhögskola för en sådan utbildning. Viktning av meriter, fortbildningsbehovet och en möjlig plattform för fristadsförfattare diskuterades också. Styrelsen beslutade att som juridisk person ställa sig bakom en ansökan.

Susanne Steneros föredrog underlag för en diskussion om invalen till förbundet. Hon önskade ett fördjupat samtal om vilka medlemmar Författarförbundet vill ha och vilken påverkan det skulle kunna tänkas ha på invalsförfarandet. Några av frågeställningarna gällde: Hur hantera det stora antalet sökande? Hur hantera genrelitteratur som till exempel "Romance"? Hur hantera krav på antal böcker i relation till etablerade och oetablerade förlag, samt artiklar? Vilka förlag ska anses vara etablerade? Avslagen är många och antalet överklaganden ökar. Också så kallade "writers", textproducenter på till exempel Storytel, diskuterades. Styrelsen beslutade att frågan om egenutgivning skulle behandlas på strategimötet. Styrelsen beslutade om 26 inval och 5 avslag.

Enligt Sara Recabarren, författare och journalist, har Akademibokhandeln, med hänvisning till säkerheten, avböjt författarsamtal kring hennes bok *SD-kvinnorna och partiet*. Recabarren har inkommit med brev till Författarförbundet om detta. Författarförbundet har tidigare haft kontakt med Akademibokhandeln, när de ställde in ett författarsamtal med Gellert Tamas om hans bok *Det svenska hatet*. Styrelsen enades om att kontakta Akademibokhandeln och ställa frågor om kriterier och policy. Även författarens förlag Norstedts ska kontaktas och styrelsen gav Grethe Rottböll och Per Wirtén i uppdrag att ta fram ett utkast till brev till Akademibokhandeln. Angående Anders Ekbergs motion om ersättning för högläsning på bibliotek på förra stämman, berättade Jörgen Gassilewski att han haft samtal med Anders Ekberg och med

Jesper Söderström på Författarfonden. Styrelsen gav Jörgen Gassilewski i uppdrag att skriva till Anders Ekberg och tacka för tipsen, som styrelsen värdesätter.

Niclas Hval berättade att Gästhemmet nu går in i en ny fas. Lokalerna ska byggas om, tre rum ska behållas som gästrum och övriga rum kommer att hyras ut till Författarcentrum Öst som kontorsrum.

Alva Dahl inledde en diskussion om en föreslagen proposition till stämman om att tillsätta en arbetsgrupp om att handlägga en möjlig namnändring på Författarförbundet. Styrelsen beslutade att godkänna att föreslagen proposition läggs till förbundsstämman. Alva Dahl berättade att demokratigruppen besökt ABF och sett över lokalerna för stämman och åsiktstorgen. I år kommer medlemmarna att ges var sin nummerskylt, som ska användas när ordet begärs i debatten.

Ulrika Nyh berättade om PKE, privatkopieringsersättning. Det samlas in av Copyswede och rör ljud och rörlig bild. Ersättningen är på individnivå, det är ofta små summor och det kan vara svårt att hitta upphovspersonen. Pengarna går då till Radiopriset, samt radio- och tv-stipendierna. Nu kommer PKE:s regler att ses över på grund av ett EU-direktiv. Teknikbranschen trycker på och text och bild ingår inte idag. Ulrika Nyh sitter i Copyswedens styrelse.

Styrelsen diskuterade dagens debattklimat och enades om att nästa mötes yttrandefrihetspunkt ska handla om rädsla. Grethe Rottböll berättade att hon haft ett möte med ledningen för Bokmässan och att Författarförbundet kommer att ha scen och monter som vanligt. Bibliotekskampanjen kommer att ha sitt avslut på Bokmässan. Grethe Rottböll uppmanade styrelsen att inkomma med förslag på seminarier. Författarförbundet kommer att lyfta sakprosaprofessuren under Almedalsveckan.

/Jörgen Gassilewski